

*tentavasi così di farlo credere o inabile o inoperoso. Ma contro la verità mal regge la menzogna. Roma mostrò allora stampati gli esotici caratteri incisi da lui nella Propaganda fin dal 1762; ed io di una parte di essi conservo la prova in tre diversi frontispizj in 4.º grande, impressi colà in rosso e nero con caratteri Cofiti majuscoli e minuscoli, e con epigrafe in Arabo nel mezzo, a piè de' quali volle la Sagra Congregazione che fosse posto = EXCVDEBAT J. B. BODONVS SALVTIENSIS MDCCLXII.*

*L' Italia poi, non ignorando che ad una gran parte de' suoi Stampa-*

*tori fin dalla sua giovinezza avea somministrato e fregi di scuole ornate; l' Italia, che ch' ei conoscesse quelli pe' qu navasi tanto rumore, vedut la Poliglotta data in luce al pio del 1774 pel solenne Ba del Real Principe Ludovico genito delle LL. AA. RR. nando ed Amalia già Sov questi Stati; e l'altra più gr per le Nozze del R. Principe monte, pubblicata l'anno seg l' Italia, dissi, dispregiò que fatue e menzognere, e riconob alla quantità de' tipi che giò*